



未来につなぐ  
つくるひと・まもるひと

2011年9月の台風12号での法華山谷川流域の浸水状況

2011年9月3~4日に高砂市、加古川市を襲った台風12号の豪雨災害では、法華山谷川流域で戦後最大となる時間雨量69ミリを記録。同川の下流は低地が広がり、近年農地の宅地化が急速に進んでいることから、民家など424戸が床上浸水被害に見舞われた。今後、同規

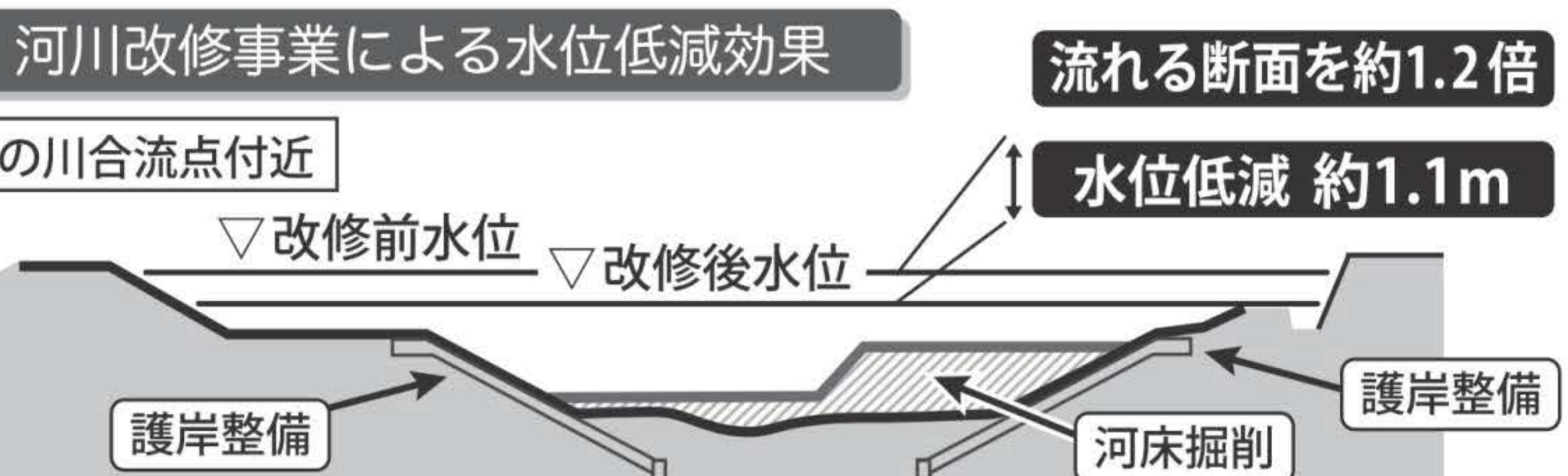
模の大雨に襲われても床上浸水が起きないように、県と市が連携して、地域の安全確保に取り組んでいます。被災時や河川改修工事を振り返りながら、関係者に苦労ややりがい、得たものを語ってもらいました。

(取材協力=兵庫県建設業育成魅力アップ協議会)

改修が着実に進む法華山谷川。住民、行政、建設業者が意見交換、協力を重ねて安全・安心の地域づくりを行っている=高砂市

## 台風12号禍で浸水 法華山谷川流域

# 暮らし守る治水対策



## 住民と対話を重ね計画立案



今年3月の完成した「高砂市間の川ポンプ場」。治水対策において地域住民との対話を重ねた結果、井上室長は実感した=高砂市米田町塩市

高砂市域では、大雨により法華山谷川の水位が上がり、内水(宅地側の水)が川側へ排水できなくなってしまったため、浸水被害が生じた。緊急治水対策として、県は川で流すことができる流量を増やし、増水時の水位を下げるため、河川改修を行い、市は内水を法華山谷川へ排出するため、支川・間の川との合流点にポンプ場を建設する。私は、県管理の法華山谷川の河川改修において、測量設計から工事監理までを担当している。具体的には、川幅を広げたり河

## 効率作業へ仮設計画重視

6~10月の増水期は河川内の工事ができない場合が多い。限られた期間に効率的に工事を進めていかなければならぬ。そのため工事の計画段階において仮設計画を作成を重視している。仮設計画図は、工事をどう進めていくかを凝縮した図面であり、工事の工程に大きく影響する。緊急治水対策はスピード感が求められる。従来の進め方に固執せず、自らも提案しながら県民が求める安全・安心な地域づくりに携わることで、やがていいを感じている。

毎年、工事に着手する前には、地域住民を対象とした説明会を実施し、その意見を反映した騒音・振動対策を講じた。工事中に寄せられた意見やご要望についても、電話で済ます現場に出向いて真摯に対応することで、工事が円滑に進むことを実感している。

災害時に振り返る山下泰男さん。治水対策が進んだ現在、地区に安心がもたらされている=高砂市米田町塩市

高砂市米田町塩市地区自治会長 山下 泰男 氏

私は15年に河床掘削、護岸工事を担当した。31歳のとき初めて工事を始めたときに、建設業界は「3K(きつい・汚い・危険)職場」と言われたが、最近では女性が活躍し、ICT(情報通信技術)の導入が進むなどイメージが変わつづある。われわれの仕事のやりがいは、人々の生活に関わり、社会に貢献できるところ。これからいろいろな現場で経験を積んでいきたい。

私は15年に河床掘削、護岸工事を担当した。31歳のとき初めて工事を始めたときに、建設業界は「3K(きつい・汚い・危険)職場」と言われたが、最近では女性が活躍し、ICT(情報通信技術)の導入が進むなどイメージが変わつづある。われわれの仕事のやりがいは、人々の生活に関わり、社会に貢献できるところ。これからいろいろな現場で経験を積んでいきたい。

私は15年に河床掘削、護岸工事を担当した。31歳のとき初めて工事を始めたときに、建設業界は「3K(きつい・汚い・危険)職場」と言われたが、最近では女性が活躍し、ICT(情報通信技術)の導入が進むなどイメージが変わつづある。われわれの仕事のやりがいは、人々の生活に関わり、社会に貢献できるところ。これからいろいろな現場で経験を積んでいきたい。

私は15年に河床掘削、護岸工事を担当した。31歳のとき初めて工事を始めたときに、建設業界は「3K(きつい・汚い・危険)職場」と

私は15年に河床掘削、護岸工事を担当した。31歳のとき初めて工事を始めたときに、建設業界は「