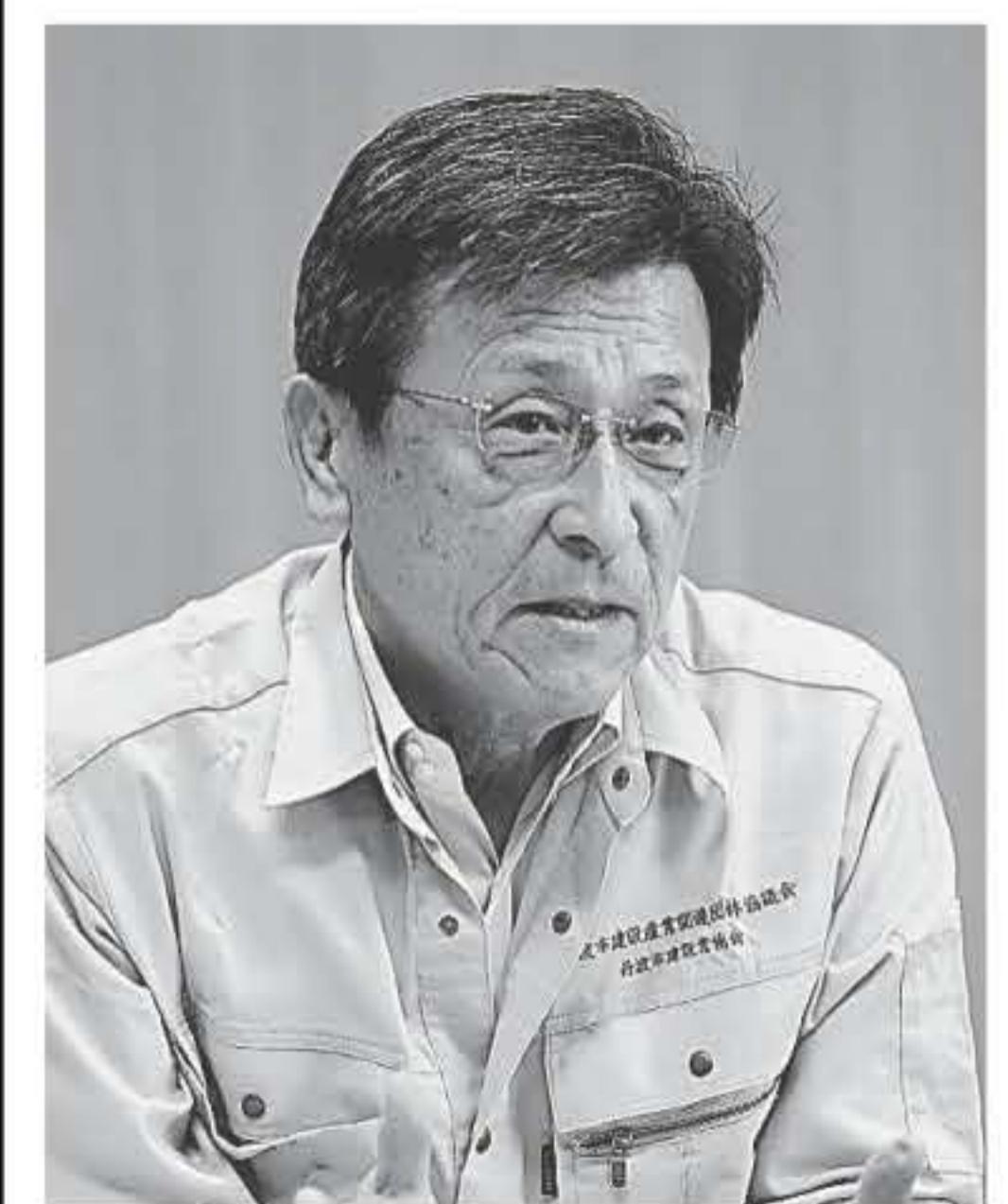


「特集 建設分野の魅力」第12回



森津 英三氏
兵庫県建設業協会丹波支部長

森津氏 建設業の結束力を感じた

門垣氏 子どもにも誇れる仕事

復興に携わった感じたことは。
石原 災害の翌年の15年から復興事業課で砂防えん堤の整備、16年から河川の整備を担当している。今回の災害は、集中豪雨による河川、道路が一度に壊れたため、さまざまな工事を並行して行う必要があった。セメントなどの資材や建設機械も数に限りがある。それらをうまく活用して無駄なく円滑に進めることに重点を置いた。住民や複数の施工業者など

丹波市島町前山地区
自治振興会長
大槻 俊彦氏



復旧・復興事業が完成した土砂流出現場(奥)で当時を振り返る大槻氏=丹波市島町上竹田

池田建設株式会社
門垣 誠吾氏

大槻氏 防災対策の大切さ痛感

門垣 様子を見て強い結束力を感じた。元建設業の力と使命感を示すことができたと自負している。

門垣 被災直後、トラックで被災地に入りスコップで土砂を撤去した。土砂の撤去を最優先で行った。近年、建設業が衰退して地元には大型機械も人員もそろ多くない。そんな中で各業者は自分たちで機械を手配して作業に当たった。残土置き場があつたという間に一杯になるのを見て、強烈な印象を受けた。

門垣 様子を見て強い結束力を感じた。元建設業の力と使命感を示すことができたと自負している。

門垣 被災直後、トラックで被災地に入りスコップで土砂を撤去した。土砂の撤去を最優先で行った。近年、建設業が衰退して地元には大型機械も人員もそろ多くない。そんな中で各業者は自分たちで機械を手配して作業に当たった。残土置き場があつたという間に一杯になるのを見て、強烈な印象を受けた。

大槻 様子を見て強い結束力を感じた。元建設業の力と使命感を示すことができたと自負している。

門垣 被災直後、トラックで被災地に入りスコップで土砂を撤去した。土砂の撤去を最優先で行った。近年、建設業が衰退して地元には大型機械も人員もそろ多くない。そんな中で各業者は自分たちで機械を手配して作業に当たった。残土置き場があつたという間に一杯にな

災害の教訓 未来の礎に

関係者に聞く 丹波豪雨災害からの復旧・復興

建設業者

建設業者の中では、また、復旧・復興の中でも感じたことは。
森津 被災者が避難場所から早く帰宅できるよう、道路に堆積した土砂の撤去を最優先で行った。

建設業者の中では、また、復旧・復興の中でも感じたことは。
森津 被災者が避難場所から早く帰宅できるよう、道路に堆積した土砂の撤去を最優先で行った。

2014年8月16~17日に丹波市を襲った「丹波豪雨災害」では、集中豪雨で山から約50万立方㍍の土砂が流出し、山裾の住宅を押し流したほか、土砂や流木が河川をせき止めたことから被害が拡大、全半壊や床上浸水など1023戸の家屋が被災した。経験したことのない大災害に見舞われた被災者の命と安全を確保し、日常生活を取り戻そうと力を尽くしたのが、行政、建設業者、そして地元住民だ。

復旧工事が完了し、6月3日に記念式典が行われた。関係者に当時を振り返りながら、復旧・復興の苦労や喜び、使命感を語ってもらった。

(取材協力=兵庫県建設業育成魅力アップ協議会)



行政



石原 純氏
丹波土木事務所河川課課長補佐

石原氏 効率的な工事の模索を

復興に携わる人々の間を結び、作業を着実に進めることができわれた大きな仕事だ。

柏氏 担当している工事では、工事を見地に足を運び、作業

できるだけ現地に足を運び、作業

の様子や地元の方々の生活に支障

が無いかな自分自身で見るよ

うに心がけている。そうすること

で地元住民や施工業者との信頼関

係も生まれる。要望も電話だけで

なく直接立ち会って話していくこと

で、いい解決方法を導き出せると



柏 美和氏
丹波土木事務所河川課主任

柏氏 住民との信頼関係大切

災害の復旧・復興に向けて何が必要だったのか。

余田 豪雨による土砂災害や浸水で荒れ果てた風景を見て、この地域が急速に衰退するのではない

かと思った。地元の方々は虚脱感に襲われた。住民の失われた日常を

の役割は、いち早く取り戻すこと

が訪れた地元の人たちと交流できるようになってほしい。

柏氏 生活基盤を下支える大切な要素だが、ようやくこれらが復旧し、安全な生活ができるようになってきた。丹波は自然豊かで美しい

街の仕事を魅力だ。河川や砂防は護岸や橋が整備されたこと

が目に見て分かる。それが私た

が点でもありやりがいもある

が重要。うまく進まないと感じた

ら、その原因を探して解決していく

担当者の進める方ひとつで進展

が変わつて来る。それが難しく

な点でもあります。そこが難しく

な点でもあります。そこが難しく