ひょうご プレミアム芸術デー

in 兵庫県立芸術文化センター

ようこそ、みんなの広場へ

3つのホールやロビーで、普段とはちょっと違ったイベントが皆様を待っています。
センターの魅力がつまった丸一日、ぜひ遊びに来てください！

2022 11.9（水） 参加無料（一部要事前申込）

兵庫県立芸術文化センター

阪急西宮北口駅南改札口直結／ＪＲ西宮駅より徒歩15分（阪急バス7分）

	KOBELCO大ホール	阪急 中ホール	神戸女学院小ホール	全館
10:00			10:15～11:15 要申込 ピアノのヒミツ 第1回	10:00～16:00 スマホ片手に芸術文化センターを探検！わくわくスタンプラリー
11:00		11:30～13:00 要申込 オトナのための上方落語鑑賞教室		
12:00			12:00～13:00 要申込 ピアノのヒミツ 第2回	
13:00	13:30～14:45 要申込 わくわくオーケストラ教室 指揮：石﨑真弥奈	13:30～15:30 出入り自由 踊るバトン！舞台機構ショー	13:30～15:45 出入り自由 現役音大生によるピアノコンサート	
14:00				
15:00				
16:00	16:00～17:30 要申込 安藤忠雄×佐渡裕特別対談			
17:00				

要申込イベント 10/20（木）受付開始！
※裏面の申込方法をご確認ください。

ご来場のお客様へお願い

新型コロナウイルス感染予防対策にご協力をお願いします。

申込時（申込不要の場合は入場時）に来場者情報の把握の為、お名前・連絡先等をおうかがいします。

※37.5℃以上の発熱がある方はご来場をお断りさせていただきます。※マスクを着用されない方は入場いただけません。（マウスシールド不可）※感染の再拡大等により、催しの中止、出演者、内容、座席配置等が変更となる場合がございます。

ご来場前にウェブサイト掲載の〈当センターをご利用のお客様へ〉をご確認いただきますようお願いします

この催しは、９つの県立芸術文化施設で無料開放や特別無料イベントを実施する「ひょうごプレミアム芸術デー」の一環として開催いたします。

お問合せ **芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255**（10：00AM～5：00PM 月曜休み※祝日の場合翌日）

主催：兵庫県、兵庫県立芸術文化センター

兵庫県立芸術文化センター 検索

【小さなお子様をお連れの方へ】 ベビーカー置き場／授乳コーナー／おむつ交換台あり 11:30の落語の回をのぞき、年齢による参加制限はございません。この機会にぜひご来場ください♪

ひょうご プレミアム芸術デー in兵庫県立芸術文化センター

申込が必要なイベント

※ご入場の際には入場券が必要です。(入場は無料)申込方法は下部をご覧ください。
大 KOBELCO大ホール　中 阪急 中ホール　小 神戸女学院小ホール

ピアノのヒミツ 小

第1回 開演10:15（開場9:45）
第2回 開演12:00（開場11:30）
各回約60分 休憩なし

ピアニストの演奏と調律師による面白いお話でピアノの秘密に迫ります。各回内容が変わります。
[出演] 藤井快哉（ピアノ）、青山一郎（調律師）

オトナのための上方落語鑑賞教室 中

開演11:30（開場11:00）
約90分 休憩なし ※未就学児入場不可

「ちょっと知ってると、もっと落語が楽しめる」落語の見どころなどをご紹介。
落語の実演とともにお楽しみください。〈プログラム〉落語2席、トークコーナー
制作協力：（公社）上方落語協会
[出演] 桂 九雀、桂 九ノ一、桂 二豆、岡野 鏡（三味線）　[トークゲスト] 小佐田定雄（落語作家）

わくわくオーケストラ教室 大

開演13:30（開場12:45）
約75分 休憩なし

大人も子どもも はじめての 鑑賞にぴったり！

県内全公立中学1年生（私立などは希望校）を対象に実施している「わくわくオーケストラ教室」を特別に公開！名曲の演奏に楽器紹介、映像を交えた曲の解説など盛り沢山のプログラムです。
[出演] 指揮：石﨑真弥奈　司会：伊藤敬子　管弦楽：兵庫芸術文化センター管弦楽団
〈曲目〉J. シュトラウスⅡ世：春の声、ブラームス：ハンガリー舞曲 第5番、
グリーグ：「ペールギュント」第1組曲より「朝」・「アニトラの踊り」・「山の魔王の宮殿にて」、シベリウス：フィンランディア、ふるさと（嵐）

安藤忠雄×佐渡裕 特別対談「街づくりと心の広場」 大

開演16:00（開場15:30）
約90分 休憩なし

大阪・関西万博が開催される2025年に向け、「心の広場」としての芸術文化施設のあり方と、地域に暮らす人々が主役となる街づくりについて語り合います。
[登壇] 安藤忠雄(建築家)、佐渡 裕(兵庫県立芸術文化センター芸術監督)

申込方法

10/20(木) 10:00 電話・ネット申込開始 / 先着順　■窓口申込は、残席がある場合のみ10/21(金)10:00より受付。

※各公演につきお一人様4枚まで申込可。※各公演、定員になり次第、受付終了。ただし、残席がある場合、当日参加もお受けいたします。
※座席は全席指定（座席は選べません）。※車椅子席については、電話・窓口にて取り扱い。
※電話・ネット申込の方は指定期日までに入場券の発券をおすませください。期日を過ぎるとキャンセルされますのでご注意ください。

電話▶ 芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255 ■（10:00AM～5:00PM/月曜休み※祝日の場合翌日）
ネット▶ https://www.gcenter-hyogo.jp/ ※ネット申込は芸術文化センター先行予約会員（無料）へのご登録が必要です。
窓口▶ 芸術文化センター2階総合カウンター ■（10/21(金)より残席がある場合のみ受付:10:00AM～5:00PM/月曜休み※祝日の場合は翌日）

※やむを得ない事情により、内容・出演者等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

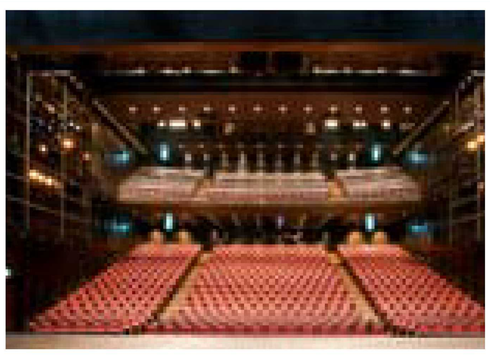
申込不要・出入り自由なイベント

※当日、予約申込なしで入場いただけます。
●入場時にはお名前・連絡先等の記入が必要です。

踊るバトン！舞台機構ショー 中

13:30～15:30

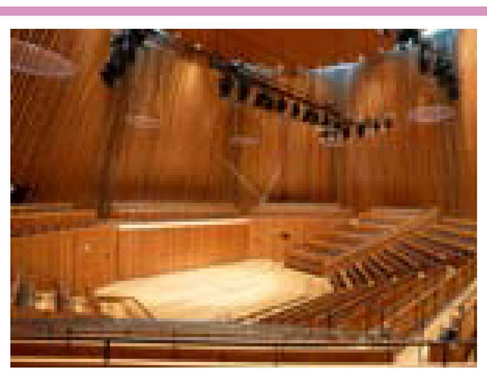
照明・音響をふんだんに使った舞台機構の実演ショー！



現役音大生によるピアノコンサート 小

13:30～15:45

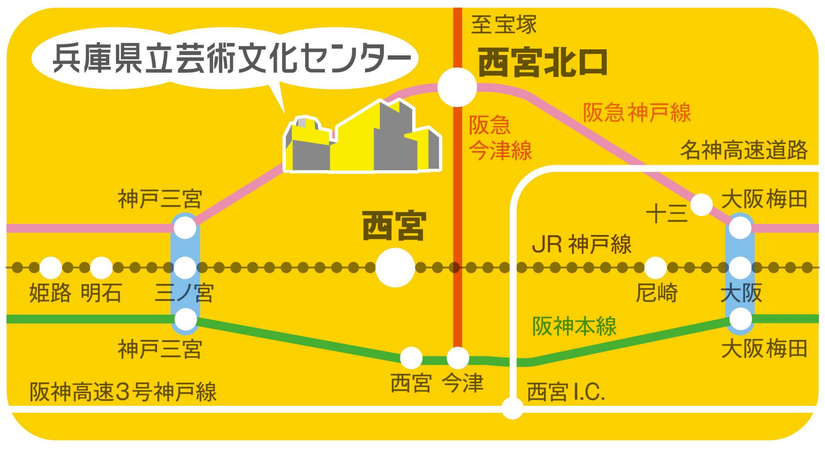
現役音大生によるリレーコンサート。
才能あふれる若きピアニストを応援しましょう！



※詳細は芸術文化センターwebサイトをご覧ください

スマホ片手に芸術文化センターを探検！わくわくスタンプラリー

館内のQRコードを読み取って佐渡芸術監督を探しましょう！
※LINEアプリを使用します。
協力：兵庫県立大学大学院情報科学研究科　笹嶋研究室
【受付】2階 10:00～16:00



●阪急西宮北口駅南改札口スグ（連絡デッキで直結）
●JR西宮駅より徒歩15分（阪急バス7分）

※ご来場は電車、バスなどの公共交通機関をご利用ください。