

「アートマネジメント入門講座」

楽しさ満載のプログラムで“芸術文化の魅力”を観客・市民に伝える「プロデュースの世界」を覗いて見ませんか！！

(対象・定員) 高校生以上 (定員 15 名程度) ■応募多数の場合は抽選

(参加費) 1,800 円

(申込期間) 7月3日(月) 9:00～7月14日(金) 17:00

(参加申込) お電話でお申し込み下さい。 TEL 079(281)9197



兵庫県伝統文化研修館

楽しい文化体験 & 舞台体験

プログラム①：丹波焼の絵付け体験

丹波焼(陶器)に、水彩絵具で自分だけの「絵付け」をして「マイ陶器」を制作

(講師) 陶芸家(丹波焼) 林 益郎

(時期) 令和5年8月5日(土) 11:00～12:00

(場所) 兵庫県姫路総合庁舎(姫路市北条1-98)

プログラム②：芸術文化の魅力

兵庫県伝統文化研修館、兵庫県立芸術文化センター等の「立ち上げスタッフ」が、芸術文化の魅力をわかりやすく解説

(時期) 令和5年9月17日(日) 15:00～16:00

(場所) 兵庫県姫路総合庁舎(姫路市北条1-98)

プログラム③&④：舞台(音響・照明)操作の見学と「公演運営の体験」

舞台の「音響・照明」操作を間近で「見学」し、青少年伝統文化セミナー「成果発表」の実際の公演運営も体験(スタッフとして参加します)

(時期) 令和5年11月頃(予定) (音響・照明操作等の見学: 60分)

11月23日(木・祝) (スタッフとして運営体験: 2時間程度)

(場所) イーグレひめじ「アートホール」(姫路市本町68)

プログラム⑤：特別講演

「日本文化の発信と人材育成」



(時期) 令和5年12月(予定) (80分)

(場所) 兵庫県伝統文化研修館(姫路市双葉町122)

(特別講師) 平野 英俊(舞踊評論家)

早稲田大学第一文学部演劇専修を卒業、1995年から現在まで公益社団法人全国公立文化施設協会のアドバイザー及び名誉アドバイザーとして、邦舞に限らず伝統芸能全般に深く関わり、伝統芸能・舞踊評論家として、アートマネジメント等をアドバイスしている。

■文部科学省文化審議会(文化財部会)の第四専門部会委員、大学・短大で非常勤講師として「舞踊論」「日本芸能史」等の伝統芸能の講義を行った。

■2018年9月、舞踊評論家として「文化庁創立五十周年記念表彰」

主催：兵庫県、姫路市、伝統文化研修館活用推進協議会

問い合わせ：兵庫県中播磨県民センター 県民交流室 県民課

(TEL 079-281-9197)